

Студентка
Джизакского Государственного Педагогического
Института имени А.Кадыри факультета
Русского языка и литературы
Группы 722-20
Гулямова Жасмина

ОМОНИМИЯ.СИНОНИМИЯ И АНТОНИМИЯ

Аннотация:В данной статье рассматриваются синонимы и их сходство с многозначностью. Роль омонимов, синонимов и антонимов в нашей речи и в каких случаях они используются.

Ключевые слова: синонимы, антонимы, омонимы, омоформы, омографы, омофоны, полисемия.

Лексический состав русского языка очень богат и насыщен. В русской лексикологии содержатся слова, которые могут иметь различные значения или одинаковый звуковой состав, могут обозначать разные понятия. Сейчас мы подробно рассмотрим данные термины.

Что такое омонимия?

Омонимия-это слова одной и той же части речи, одинаковые по написанию и звучанию, но по лексическому значению разные. Например хром-хром, хлопок-хлопок, старожил-старожил и т.д. В раздел омонимии входят омографы, омофоны и омоформы.

Омофоны-это слова различные по написанию, но одинаковые по произношению. Например: род-рот, код-кот, пруд-прут, тоскуя-таз куя и т.д.

Омоформы-это разные слова, совпадающие в отдельных грамматических формах. Например: лечу-лечу, стекла-стекла, мой-мой, печь-печь.

Омографы-слова одинаково пишущиеся, но различно произносящиеся на счёт различия в ударении: замок-замок, мука-мука, орган-орган, кружки-кружки и т.д

В литературных произведениях (особенно в поэзии), а также в газетном заголовке, рекламе омонимия и смежные с ней явления зачастую используются как средство языковой игры, для создания особой выразительности текста. Например: Ноги давит узкий хром (в значении

обувь).-В день обмозолишься и станешь хром(хромой).Омонимы фиксируются в специальных словарях -словарях омонимов.

Теперь обратим внимание на информацию о синонимах.Что такое вообще синоним? Синонимы-это слова одной и той же части речи,близкие по значению,но разные по написанию и звучанию.Например:птица-птаха,пёс-собака,вежливый-корректный,строят-возводят и другие.

Абсолютные(полные)синонимы несут одно и тоже понятие ,например:орфография- правописание,оригинал-подлинник,бегемот-гиппопотам,лингвистика-языко-знание,термометр-градусник и т.д

Синонимы могут различаться:

1)компонентами лексического значения например:жадный-скупой:общий компонент смысла-одержимый страстью к деньгам,но жадный имеет ещё компонент стремящийся захватить чужое,а скупой-неохотно отдающий свое;сравним также слова: идти-брести,открыть-распахнуть.

2)стилем употребления:у стилистически нейтрального слова могут быть книжные высокие или,наоборот сниженные синонимы,например:спать-ночевать-дряхнуть,есть-кушать-жрать,здравствуй-привет-здорово

3)и тем другим одновременно (например: разговор и болтовня:слова болтовня имеет оценочный компонент значения пустой, несерьёзно,не содержащийся в слове разговор,при этом слова болтовня имеет сниженную по сравнению со словом разговор окраску; сравним также идти-тащиться-шествовать-переться.

4)сочетаемостью с разными словами:сочетаемость может не совпадать частично (открыть глаза,рот,книгу и т.д-разинуть рот)или полностью (позиционные синонимы-слова с одинаковым понятийным содержанием,но с полным несовпадением лексической сочетаемости):совокупность животных в языке называется по-разному в зависимости от того, о каких животных идёт речь:стадо коров;отара овец;стая птиц,волков;косяк рыб;свора собак;табун лошадей.

5)степенью современности:шея-выя,рыбак-рыбарь,вертолет-геликоптер;

6)сферой употребления:повар-кок(проф),петух-кочет(диал)родители-предки, шнурки(жаргон).Некоторые исследователи не считают слова,различающиеся степенью современности и сферой употребления,синонимичными;

7)управлением:характерный для кого/чего-свойственный кому/чему. Синонимы,между которыми нет указанных различий, называются полными (абсолютными)синонимами,или дублетами (языкознание-лингвистика,бросать кидать,тушить-гасить, в течение-в продолжение,бегемот-гиппопотам)Полных синонимов в языке не очень много.

Синонимы объединяются в синонимические ряды,например:врач-доктор-лекарь-эскулап.В составе синонимического ряда выделяется доминанта-слова,по сравнению с другими членами ряда обладающие самым общим значением,стилистически нейтральное,обладающее наиболее свободной сочетаемостью.Синонимические ряды могут быть различны по количеству слов: от двух-трех до десятка и более.Слова могут иметь синонимичные им устойчивые сочетания, т.е фразеологизмы: умереть-отдать богу душу. Фразеологизмы могут вступать в синонимические отношения не только со словами,но и между собой:отдать богу душу-отправиться на тот свет-сыграть в ящик-отбросить коньки.Кроме языковых синонимов,о которых и говорилось выше,выделяются также контекстуальные синонимы-слова,которые вступают в синонимические отношения только в определённом контексте,например: сказать-прошепелявить-брякнуть-рявкнуть-заикнуться. Синонимы фиксируются в специальных словарях—словарях синонимов.

Теперь поговорим об антонимах.Что такое антоним?

Антонимы-это слова одной и той же части речи,имеющие соотносительные друг с другом противоположные значения,например:молодой-старый,дружба-вражда,хорошо-плохо,уезжать-приезжать,от-к.

В этом определении важно обратить внимание на следующее:

1)антонимами называются слова одной и той же части речи,поэтому не будут антонами такие выражающие противоположные понятия слова,как уродливый-красавец (прил., сущ.)

2)антонимы должны иметь значения,соотносительные друг с другом;это означает,что антонимами являются слова,обозначающие логически совместимые понятия,имеющие в своих значениях общую часть,относительно которой противопоставлен ряд признаков.Так,например,антонимы подниматься и спускаться имеют общий элемент значения двигаться по наклонной и вертикальной плоскости.Противопоставляются жэ эти слова элементами значения "вверх" и "вниз".

Таким образом, далеко не все слова имеют антонимы, а лишь те, которые имеют в своём значении качественные или количественные признаки. Наиболее распространённые антономические отношения среди качественных прилагательных и качественных наречий, меньше – среди глаголов и существительных. Нет антонимов среди существительных с конкретным значением, числительных, большинства местоимений. Не имеют антонимов имена собственные. Значение антонимов противоположны. Из этого следует, что антонимы взаимоисключают друг друга при характеристике одного и того же объекта: предмет не может одновременно быть, например, горячим и холодным, большим и маленьким, истинным и ложным. По структуре антонимы могут быть однокорневыми (приезжать – уезжать) и разнокорневыми (добрый – злой).

Функции использования и антонимии в текстах таковы:

1) антитеза – противопоставление – контраст (Я глупая, а ты умен. Живой, а я ослеплённая у М.И. Цветаевой) или в названии "Толстый и тонкий" А.П. Чехова, "Живые и мёртвые" К.М. Симонов)

2) оксюморон – соединение в целое противоположных по смыслу единиц разных частей речи (мёртвые души, живой труп, взрослые дети)

Антонимы фиксируются в специальных словарях – словарях антонимов.

Список использованной литературы

1. Кельдиев Т.Т. Русский язык. – Т.: Oqituvchi. 2012

2. Кельдиев Т.Т., Рахматуллаева Г.М. Русский язык. – Т.: Шарк, 2003

3. Кудрна В.К., Юлдашева Е.М. Русский язык. – Т.: Укитувчи, 1988

4. Заленина В.И. Русский язык. – Т.: Vektor-Press, 2010

5. Александров В.Н. Десять дней до экзамена: русский язык: учеб. пособие для 10-11 кл. / В.Н. Александров, О.И. Александрова. – Челябинск, 2006